

A NOTER

Bordes ressuscité

Double actualité pour le peintre rouennais Léonard Bordes (1898-1969) qui laissera 12 000 tableaux saisis en plein air. Traducteur des aspects neigeux et de la sourde mélancolie des paysages normands, violoncelliste au Théâtre des arts de Rouen, le quartier Martainville, le Mont-Gargan et son belvédère resteront une de ses sources d'inspiration. Bon vivant, il exprime cependant un

certain fantastique, social parfois. Généreux et partageur, il initiera un nouveau rapin, Jean-Pierre Froment. A partir du **vendredi 1er juin**, la galerie Bertrand expose 80 toiles de Bordes et publie un livre-catalogue en collaboration avec les éditions Point de vues. Parallèlement, le site www.galerie-tm.fr présente une soixantaine d'œuvres de ce pilier représentatif de l'école de Rouen, toutes issues de collections particulières.